

Laura Runte
David Stegmaier
Tabea Stein
Rebecca Neuhoff

Regisseurin Loretta Lloyd
Inspizient Tim Allgood
Regieassistentin Poppy Norton-Taylor
Souffleuse Berta Norms
(Ersatz für Mrs. Clackett)

Schauspieler/in **Rolle**

Sophie Borbely
Severin Baltes
Katja Schumacher
Helena Torres
Evagelia Deliou
Frederik Stech
Paula Linnemann

Dotty Ottley
Garry Lejeune
Brooke Ashton
Dorothee Smith
Belinda Blair
Frederick Fellows
Selma Selsdon-
Mowbray

Mrs. Clackett
Roger Tramplemain
Vicky Woods
Margareth McSmart
Flavia Brent
Philip Brent
Einbrecherin

Plakatgestaltung
Videoproduktion

Severin Baltes

Chaosmusik
Technik

Jonas Pütz

Marlon Beisner
Jonas Haubrich
Jakob Zerwas

Regie

Cordula Engel
Jochen Peters



...und Anne Weeg,
die unser Wahnsinns-
chaos begleitet hat

DER THEATERKURS Q1 DES ANNO-GYMNASIUMS SIEGBURG PRÄSENTIERT

Der nackte Wahnsinn

NACH MICHAEL FRAYN

20. & 21. JUNI 2018
19:00 UHR

EINTRITT: ERWACHSENEN 5€, ERMÄSSIGT 3€





CHAOS AM SET

Die Requisiten sind nicht am Platz, die Schauspieler vergessen ihren Text und verpatzen die Auf- und Abgänge, die Kulisse Teile müssen repariert werden, die Regisseurin ist nervlich am Ende - und all das am Abend vor der Premiere. Dazu kommen die zwischenmenschlichen Probleme der Schauspieler untereinander, Drohungen und Nervenzusammenbrüche sowie ausfallende Rollen, die neu besetzt werden müssen: Der nackte Wahnsinn eben!

Im ersten Akt erleben die Zuschauer die schief laufende letzte Probe am Abend vor der Premiere, deren Misslingen im zweiten Akt dargestellt wird.

Besonderes Highlight: Die von den Schülern selbst aufwändig gebaute, zehn Meter breite Kulisse wird umgedreht, so dass das Publikum erfährt, was hinter den Kulissen vor sich geht.



WIE WIRD DAS CHAOS ENDEN?

Der dritte Akt zeigt das Ende der Tournee, nun wieder aus Zuschauersicht und im Durch-einander nochmals gesteigert.

AKT 1 DIE LETZTE PROBE IN DER NACHT VOR DER AUFFÜHRUNG



- Pause -

AKT 2 DIE PREMIERE



AKT 3 DAS ENDE DER TOURNEE

