

Unterrichtsvorhaben Jahrgangsstufen 5 - 9

Klasse/ Quartal	Unterrichtsvorhaben
5.1	Musik nach einem außermusikalischen Programm – Deutung von Programmmusik und Musik mit Programm durch Bewegungschoreographien und musikalisch-gestalterische Interpretation außermusikalischer Vorlagen.
5.2.	Von der Stimme und anderen Instrumenten - Ausdruck und Darstellungsmöglichkeiten von Musik im Hinblick auf ihren gesellschaftlichen Kontext.
5.3	Magische Welten – musikalische Klanglandschaften hören, gestalten und erkunden (unter besonderer Berücksichtigung der Märchenoper „Hänsel und Gretel“).
5.4	Jeder braucht Musik – Untersuchungen von musikalischen Hörgewohnheiten und Vorlieben.
6.1	Die Aufgaben der Musik im Musiktheater – Szenische Interpretationen von Musik und musikalische Interpretation von Szenen.
6.2	Musik und ihre Wirkungen – Die Bedeutung von Form und Ausdruck.
6.3	Von Stars und Sternchen heute und gestern - Musik in ihrem gesellschaftlichen und historischen Kontext (unter besonderer Berücksichtigung W.A. Mozarts).
6.4	Von Musik umgeben – Musik mit allen Sinnen: Begegnungen mit Musik im Alltag.
8.1	Ungewöhnliche Begegnungen – Wort-Ton-Verhältnis am Beispiel verschiedener Liedformen und Balladen
8.2	Zusammenklänge – Auf den Grundlagen der traditionellen Harmonik selbst musizieren
8.3	Wie die Zeit vergeht – Musikalische Zeitverläufe untersuchen und gestalten
8.4	Musik im Videoclip – Ästhetische Verbindungen zwischen Musik und Bild, Musiknutzung im Internet.
9.1	Eine Idee wird Musik – Musikalische Bedeutungskonstruktionen anhand außermusikalischer Ideen wie „Traum“ oder „Sehnsucht“ untersuchen und erproben
9.2	Singen für die gemeinsame Sache – Gesänge und ihre Funktion untersuchen