

**UV 7.1-1 *This is London* – Finding your way through a city** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> [am <i>classroom discourse</i> und] an Gesprächen in vertrauten privaten und öffentlichen Situationen in der Form des freien Gesprächs aktiv teilnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, berichtender [, und] zusammenfassender, [erzählender, erklärender und argumentierender] Absicht verfassen; kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> Handlungen und Ereignisse in der Vergangenheit im Verlauf darstellen</p>	<p><b>IKK:</b> <b>Persönliche Lebensgestaltung:</b> Small talk; talking about holidays, cities, sights, attractions; reading a Tube map</p> <p><b>FKK:</b> <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> <i>past progressive, question tags, simple present/ simple past Kontrastierung</i> <b>Wortschatz:</b> <i>Holidays, cities, sights, attractions</i></p> <p><b>Sprachmittlung:</b> helping British tourists in Germany</p> <p><b>TMK:</b> <u>Ausgangstexte:</u> Arbeitsanweisungen, Anleitungen, Erklärungen, literarische Texte <u>Zieltexte:</u> Geschichte</p> <p><b>MKR:</b> Informationsrecherche</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> eine notizengestützte Präsentation zu verschiedenen London attractions mit kriteriengeleitetem <i>peer feedback</i> erstellen und halten</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> dreiteilige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Schreiben, Leseverstehen, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik)</p>

**UV 7.1-2 Welcome to Snowdonia – Finding new friends in Wales?** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, berichtender [, und] zusammenfassender, [erzählender, erklärender und argumentierender] Absicht verfassen; kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> wahrscheinliche und unwahrscheinliche Bedingungen formulieren</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> in Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen</p>	<p><b>IKK:</b> <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> moving to a new area, living in a small town, going on a class trip, volunteer work</p> <p><b>FKK:</b> <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> conditional type 2, one/ones, a lot/much/many</p> <p><b>TMK:</b> <u>Ausgangstexte:</u> narrative Texte <u>Zieltexte:</u> paragraphs and topic sentences</p> <p><b>MKR:</b> Online dictionaries</p> <p><b>SLK:</b> grundlegende Strategien zur Nutzung eines zweisprachigen Wörterbuchs</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b></p>

**UV 7.1-3 A weekend in Liverpool – Exploring a new city** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, [berichtender,] zusammenfassender, [erzählender,] erklärender [und argumentierender] Absicht verfassen</p> <p><b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> am <i>classroom discourse</i> und an Gesprächen in vertrauten privaten und öffentlichen Situationen in der Form des freien Gesprächs aktiv teilnehmen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> Handlungen und Ereignisse aktivisch und passivisch darstellen <b>Wortschatz:</b> Vokabular zur Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden</p>	<p><b>IKK:</b> <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Planning a trip, exploring a city, sport [football]</p> <p><b>FKK:</b> <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> <i>present perfect progressive, contact clauses, relative pronouns, adverbial clauses</i> <b>Wortschatz:</b> <i>sport und free time</i></p> <p><b>TMK:</b> <b>Ausgangstexte:</b> narrative Texte, informierende Texte <b>Zieltexte:</b> eigene und fremde Texte weitgehend funktional gliedern, produktionsorientierte Verfahren, Wirkung von Texten und Medien erkunden</p> <p><b>MKR:</b> Onlinerecherche</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> einen fiktiven Wochenendausflug planen</p> <p><b>Medienbildung:</b> Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden (MKR 2.1); Rechtliche Grundlagen: Taking photos in public – Über das Fotografieren und Posten von Fotos von Menschen in öffentlichem Raum lesen und sprechen</p>

**UV 7.2-1 My trip to Ireland – *The land of the giants?* (ca. 20 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, [berichtender,] zusammenfassender, [erzählender,] erklärender [und argumentierender] Absicht verfassen</p> <p><b>IKK:</b> <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> typische (inter-)kulturelle Stereotypen/Klischees und Vorurteile erläutern und kritisch hinterfragen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> Handlungen und Ereignisse in der Vorvergangenheit darstellen</p>	<p><b>IKK:</b> <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Legends, Natural wonders, personal feelings</p> <p><b>FKK:</b> <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b>Grammatik:</b> <i>past perfect, modal substitutes</i> <b>Wortschatz:</b> <i>Travel between different countries</i></p> <p><b>TMK:</b> <u>Ausgangstexte:</u> informierende Texte; narrativer Text <u>Zieltexte:</u> story</p> <p><b>MKR:</b> Onlinerecherche, Quellenangaben, presenting information in a short video</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b></p>

**UV 7.2-2 Edinburgh and the Highlands – *Scottish traditions and bagpipes*** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b> <b><i>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</i></b> [am <i>classroom discourse</i> und] an Gesprächen in vertrauten privaten und öffentlichen Situationen in der Form des freien Gesprächs aktiv teilnehmen</p> <p><b><i>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</i></b> notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen</p> <p><b><i>Sprachmittlung:</i></b> in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten sinngemäß übertragen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b><i>Grammatik:</i></b> Handlungen und Ereignisse aktivisch und passivisch darstellen</p>	<p><b>IKK:</b> <b>Persönliche Lebensgestaltung:</b> Unusual hobbies, Edinburgh Castle, The Edinburgh Festival, Scottish traditions</p> <p><b>FKK:</b> <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <b><i>Grammatik:</i></b> <i>active vs. passive, reflexive pronouns</i> <b><i>Wortschatz:</i></b> music and entertainment</p> <p><b>TMK:</b> <u>Ausgangstexte:</u> informierende Texte; narrative Texte <u>Zieltexte:</u> Bericht</p> <p><b>MKR:</b> Merkmale eines digitalen Posters kennenlernen und umsetzen: Prepare and present a digital poster about a musical instrument; Cybermobbing und negativen Kommentaren auf sozialen Netzwerken: Über den Umgang mit negativen Kommentaren online lesen und sprechen</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b></p>