

# Lehrplanarbeit

## Klasse 8 (Lehrwerk: Cornelsen Access 5)

Pro Unit können mehrere Klassenarbeiten vorgesehen werden, die Schwerpunkte sowohl im Bereich der Beherrschung der sprachlichen Mittel als auch der kommunikativen Kompetenzen bilden können.

### UV 8.1-1 Arrival USA – The multicultural New York

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprechen:</b> zusammenhängendes Sprechen: notizengestützt eine Präsentation zu New York strukturiert vortragen und dabei auf Materialien (Bilder, Texte) zur Veranschaulichung eingehen  <b>Hör-/Sehverstehen:</b> Hör-/Hörsehtexten dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen, wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren  <b>Sprachmittlung:</b> in Begegnungssituationen relevante schriftliche/mündliche Informationen mündlich und/oder schriftlich sinngemäß übertragen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz, Orthographie, Aussprache:</b> grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten</p> <p><b>TMK:</b>            Arbeitsergebnisse (z.B. Sehenswürdigkeiten in New York, Manhattan neighbourhoods) mithilfe von digitalen Medien adressatengerecht gestalten und präsentieren</p>	<p><b>IKK:</b>            Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: anglophone Lebenswirklichkeiten in den USA kennenlernen (geographische, wirtschaftlich-technologische, kulturelle, soziale und politische Aspekte) und mit denen des Vereinigten Königreichs vergleichen; typische (inter-)kulturelle Stereotypen und Vorurteile erkennen und kritisch hinterfragen; The first Americans – historische</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel</b>  <b>Grammatik:</b> Gerund as subject / object / after prepositions, gerund or infinitive, adverbial clauses</p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> informierende und erklärende Texte, Flyer, Informationstafeln  <b>Zieltexte:</b> Zusammenfassungen (Writing a summary); digital gestützte Präsentationen</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> mediengestützte Präsentation eines US-Bundesstaates oder einer Großstadt in den USA oder einer Sehenswürdigkeit von New York; systematische Wortschatzarbeit zum Themenfeld „natur- und kulturräumliche Phänomene“</p> <p><b>Medienbildung:</b> Medienprodukte (Film zu Manhattan) adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Internetrecherchen zu einem Thema (New York, USA) durchführen und die Ergebnisse filtern und strukturiert aufbereiten, Darstellung von New York in Songs</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Lebenswelt in New York</p>

**UV 8.1-2 New Orleans – A long way to freedom**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte entnehmen  <b>Sprechen:</b> sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen formalisierten Gesprächen beteiligen (Perspektivwechsel)</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende Strategien zur Nutzung eines zweisprachigen Wörterbuchs sowie lexikalischer, grammatischer und methodischer Teile des Lehrwerks (Wortschatz slavery and segregation)</li> <li>• grundlegende Texterschließungs- und Kompensationsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen (skimming, scanning)</li> </ul> <p><b>TMK:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen</li> <li>• die Wirkung von Texten und Medien anhand des erkunden</li> </ul>	<p><b>IKK:</b>                      Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:                      Lebenswirklichkeiten in den USA (kulturelle, politische und soziale Aspekte) Ereignisse, Feste und Traditionen (Thanksgiving)</p> <p><b>FKK:</b>                      Verfügen über sprachliche Mittel                      Grammatik: Conditionals I, II, III                      adverbs of degree</p> <p><b>TMK:</b>                      Ausgangstexte: chats, Rezepte, Briefe, Bilder                      Zieltexte: Interviews</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> systematische Wortschatzarbeit zum Themenfeld „segregation“ „food and how to cook it“, Zeitstrahl zu „From the age of slavery to the present“</p> <p><b>Medienbildung:</b> mediengestützte Präsentation zu Civil Rights Movement (z.B. Montgomery Bus Boycott, Little Rock Nine) oder eines (Lieblings-)Gerichts</p>